



## ADDIO LETIZIA CI HAI INSEGNATO LE FORME DELLA MEMORIA

*Daria Bonfietti*

**C**i ha lasciato Letizia Gelli Mazzucato; non posso non ricordarla, non piangere per la sua scomparsa. È stata una grande donna, una grande professionista, una grande architetta. La sua opera dedicata alle donne della Resistenza esposta a Villa Spada è una testimonianza di memoria

importante per Bologna, un luogo dove centinaia e centinaia di studenti, di persone, di cittadini hanno compreso la forza dell'arte nel raccontare una immensa tragedia. E poi non posso non ricordare la sua collaborazione con il marito GianPaolo, con lui aveva realizzato il

Monumento per i Martiri di Sabbiuno, un monumento che è stato una vera svolta nel racconto dei massacri della Resistenza.

*continua a pagina VII →*

## ADDIO A LETIZIA MAZZUCATO CHE DIEDE FORME ALLA MEMORIA

*Daria Bonfietti*

*→ segue dalla prima di cronaca*

**P**er quel suo portare lo spettatore a non essere testimone passivo, ma a ripercorrere-rivivere l'ultimo tragitto dei poveri martiri. E da quella esperienza abbiamo voluto partire per la progettazione del Museo per la Memoria di Ustica. Da metà degli anni novanta con lei e il marito abbiamo pensato, discusso, ed elaborato il progetto per il museo, siamo andati assieme a visitare musei di memorie in diverse città europee; mi è caro soprattutto un viaggio a Parigi, per capire, per studiare come si poteva affrontare il racconto di Ustica. Come si poteva tramandare ai giovani quella tragedia della storia del nostro Paese. Abbiamo

lavorato per anni assieme, tante idee, tanti progetti, sono stati restaurati locali, vecchi capannoni deposito di tram, e alla fine il Museo per la Memoria di Ustica è stato inaugurato il 27 giugno 2007, purtroppo pochi mesi dopo la scomparsa di Gian Paolo.

Ha avuto, Letizia, una vita piena di grandi sofferenze, come può essere quella davvero indicibile della scomparsa dei suoi due figli, che li lasciò tutti e due annichiliti, e a cui Bibi non seppe resistere. Lei era con noi ancora nel 2017, quando dedicammo al marito una retrospettiva di tutti i progetti preparatori elaborati in quegli anni, fino al Progetto finale del Museo per la Memoria di Ustica. Non potrò mai dimenticare la sua grande sensibilità e le sue sempre puntuali riflessioni sul come fare

memoria con l'arte.

*L'autrice è presidente dell'associazione Parenti delle vittime di Ustica.*

*La camera mortuaria di Letizia Gelli Mazzucato presso l'Ospedale di Bazzano sarà aperta domani, 4 febbraio, dalle ore 13.30 con benedizione alle ore 14.30.*

