

**Un video di Ert**

# L'indagine dei ragazzi del liceo Fatta su Zoom

**E** fatto di voci e di punti di vista diversi, molti di giovanissimi studenti, *Ustica quaranta*, sull'anniversario della strage del Dc-9 abbattuto nel 1980. È un denso video di soli 25 minuti. Elaborato da alcuni componenti della compagnia teatrale «La casa d'argilla», si può vedere oggi alle 20 sul canale «ErtonAir» e sulla pagina Facebook di Ert, come parte del progetto «Dire+Fare=Fondare», rivolto alle scuole. «Per realizzare il video – spiega Lisa Ferlazzo Natoli, regista della compagnia, qui drammaturga – abbiamo riscoperto attitudini e passioni.

Alessandro Ferroni viene dal documentario, e ha firmato regia e paesaggi sonori. Maddalena Parise ha lavorato alla stratificazione delle immagini». Il video ripercorre fatti, atti, materiali, oggetti, emozioni. Continua Ferlazzo Natoli: «Io per prima cosa ho intervistato Daria Bonfietti, presidente dell'Associazione familiari delle vittime. Ho composto così un prologo e un epilogo che ricostruiscono la vicenda, per una metà con parole sue e per l'altra metà con mie riflessioni. Poi ho preso frasi da Andrea Purgatori, spunti da "I-TIGI. Canto per Ustica" di

Marco Paolini». Il lavoro più bello è stato fatto con i ragazzi della IV O del liceo Copernico: «Abbiamo iniziato alla fine della scuola, con quelli che volevano partecipare. Ci siamo incontrati su Zoom. Abbiamo raccontato tutto di nuovo. Ogni ragazzo poi ha seguito una sua prospettiva: chi non credeva a quello che era successo indagava, qualcuno ha ripercorso i processi o la letteratura sul caso... Ognuno ha scritto un pezzo e abbiamo voluto che fossero letti da loro, con le loro voci giovani non da attori, dalla prospettiva di giudici giovani. Alla fine tutti si sono detti tramortiti dalla

durata della vicenda e dall'impossibilità di chiuderla facendo giustizia». I ragazzi hanno approfondito con scrupolo cose che gli stessi ideatori non avevano notato: per esempio le troppe morti sospette di persone coinvolte. Il video si conclude con la «Ballata di Ustica» di Giovanna Marini: prima la intona una ragazza, poi gli altri, alla fine arriva la voce della grande musicista.

**Massimo Marino**



Peso: 13%